

JAVIER MARÍN -TALAVERA-

Galleria d'Arte Barbara Paci, Pietrasanta (Lu)

dal 23 luglio al 18 settembre 2011

Il fascino ancestrale della terracotta incontra la nobiltà del bronzo. Nasce così *Talavera*, la mostra con cui l'artista messicano **Javier Marín** torna a Pietrasanta, dopo il successo della grande personale *De 3 en 3* del 2008, successivamente presentata a Milano e L'Aja, e dopo la vasta eco internazionale suscitata, nel 2010, dall'esposizione *Chalchihuites* al Musée Royaux des Beaux – Arts e al Museo Magritte di Bruxelles.

Talavera presenta un'originale serie di opere. Si tratta di sculture in ceramica con inserti bronzei, omaggio alla tradizione artigiana e artistica della città di Puebla, in Messico, dove tutte le opere sono state realizzate. Ogni pezzo è unico, prodotto a mano secondo le antiche tecniche di *Talavera*, la pregiata ceramica da cui proviene il nome stesso della mostra. Si tratta di un ciclo costituito da sedici preziose opere, che Marín ha scelto di presentare per la prima volta a Pietrasanta (LU), dal 23 luglio al 18 settembre, alla Galleria d'Arte Barbara Paci.

È la più recente stagione creativa dell'artista che si è cimentato in una serie unica e limitata di sculture, di complessa lavorazione, che unisce ceramica e bronzo. Ogni opera racchiude una profonda stratificazione culturale: c'è la tradizione spagnola, a sua volta nutrita da fonti arabe; c'è la lezione dei grandi maestri italiani e francesi del Cinquecento – in particolare **Pontorno**, **Rosso Fiorentino** e **Michelangelo** – di cui l'artista si è alimentato nella sua formazione artistica; si avvertono sensibilità barocche e c'è tutta la sensualità, il calore, la vitalità della cultura indigena. Un connubio di linguaggi, simboli e forme, che genera sculture ricche di significati e curiosità creative. Centrale è l'essere umano, riprodotto nella sua più intensa fisicità. Corpi e volti si muovono sinuosi, come in una danza evocatrice dell'intima natura umana. Una danza solenne, incalzante, quasi un rituale che viene dalle profondità, dall'inconscio, dalla memoria. Una storia antica eppure così contemporanea: l'uomo alla ricerca di



Javier Marín, *Tibor Salome*, ceramica e bronzo, 56 X 115cm, 2011. Courtesy Galleria d'Arte Barbara Paci, Pietrasanta (Lu).



Javier Marín, *Tibor Susana*, ceramica e bronzo, 56 X 140cm, 2011. Courtesy Galleria d'Arte Barbara Paci, Pietrasanta (Lu).

se stesso e della propria identità, l'uomo che s'interroga alla ricerca d'inafferrabili verità.

Talavera si articola in sedici opere di varie dimensioni, tutte realizzate per quest'appuntamento espositivo alla Galleria d'Arte Barbara Paci di Pietra-

santa, esclusivista europea dell'artista. Il catalogo è disponibile in mostra con saggio del critico olandese **John Sillevis**.

Visitabile tutti i giorni, escluso la domenica mattina, nell'orario 10-13; 16.30 – 20 e 21-24, ingresso libero.